

SIYAH BEYAZ

HAYRİ ŐENGÜN

“Dürtü”

30 Eylül – 29 Ekim 2022

Açılıő: 30 Eylül 2022 18.00

Galeri Siyah Beyaz 2022-2023 sezonunu Hayri Őengün’ün 30 Eylül – 29 Ekim 2022 tarihleri arasında gerçekleőecek solo sergisi “Dürtü” ile açıyor.

Hayri Őengün biçimi dokunulacak nesne olarak yontarak, heykelleriyle dokunma isteğini uyandırmak, dokunsallığı canlandırmak üzerine çalışır. Bunları yaparken heykel ve uygarlık tarihine referanslar vererek pek çok izi bir araya getirir. Oluőturduęu biçim dilinin, yazınsal dilin sınırlarını aőmasını ya da çoklu anlamlar yaratmasını ister.

“Dürtü” baőlıklı bu sergisinde Hayri Őengün, sanat pratiğindeki süreci yansıtan, pirinçten ürettiği heykellerinin yanı sıra iki boyutlu yapıtlarıyla yeni katmanlar oluőturuyor. Yapıtlarının üzerinde tek yöne ya da belirli bir doğrultuda sürüklenmeyen çoklu izler, çoklu kavramayı yansıtıyor. Őengün, çok malzeme ve tekniğe yayılarak bir biçim dili kurabilmeyi asıl çabası olarak tanımlar. Temsil etmeyen ve sözcük ile ifade edilemeyecek bir duyum oluőturmak ister.

Hayri Őengün’ün “Dürtü” isimli solo sergisi, 30 Eylül – 29 Ekim 2022 tarihleri arasında Pazar hariç her gün 11.00 - 19.00 saatleri arasında Galerisiyahbeyaz’da ziyaret edilebilir.

Sanatçı Hakkında

Hayri Őengün lisans öğrenimini Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar bölümünde tamamladı. Lisans sürecinde, heykele ek olarak resim, seramik, mozaik ve özgün baskı üzerine çalışmalar yaptı. Ardından Bilkent Üniversitesi Medya ve Tasarım programında Güzel Sanatlar Yüksek Lisansını tamamladı. Sanat pratiğine ek olarak çeőitli üniversitelerde pratik ve teorik dersler veriyor.

Daha fazla bilgi için;

Galeri Siyah Beyaz

Kavaklıdere sokak 3/1-2 Őili Meydanı Ankara

t. 0312 467 7234

www.galerisiyahbeyaz.com

galerisiyahbeyaz@gmail.com

SIYAH BEYAZ

HAYRİ ŐENGÜN

"Drive"

September 30 – October 29, 2022

Opening: September 30, 2022 18.00

Gallery Siyah Beyaz opens the 2022-2023 season with Hayri Őengün's solo exhibition "Drive", which will take place from September 30 to October 29, 2022.

Hayri Őengün works on arousing the desire to touch and reviving tactility through his sculptures by sculpting the form as an object to be touched. Meanwhile, he brings together many traces through references of the history of sculpture and civilization. He intends the language of form he creates to go beyond the limits of the literary language or to create multiple meanings.

In his exhibition, "Drive", Hayri Őengün creates new layers through his two-dimensional works, as well as his brass sculptures, which reflect the process in his art practice. The multiple traces that do not drift in one or a certain direction on his works reflect the multiple comprehension. Őengün defines his main effort as establishing a language of form by employing various materials and techniques. He intends to create a sensation that does not represent and cannot be expressed in words.

Hayri Őengün's solo exhibition, "Drive" can be visited at Gallery Siyah Beyaz between 11:00 - 19:00 every day, except Sundays, from September 30 to October 29, 2022.

About the Artist

Hayri Őengün graduated from Bilkent University Fine Arts Department. During his undergraduate studies, in addition to sculpture, he worked on painting, ceramics, mosaics and original prints. Following his graduation, he got his Master of Fine Arts degree from Bilkent University Media and Design program. In addition to his art practice, he gives practical and theoretical lectures at various universities.

For more information;

Gallery Siyah Beyaz
Kavaklıdere Sokak 3/1-2 Őili Meydanı Ankara
t. 0312 467 7234

www.galerisiyahbeyaz.com

galerisiyahbeyaz@gmail.com