



ALEV ERMİŐ MAVİTAN
Dokunmak Üzerine
29 Ocak – 1 Mart 2021

Alev ErmiŐ Mavitan, 29 Ocak – 1 Mart 2021 tarihleri arasında Galerie Siyah Beyaz'da gerçekleŐecek ‘‘Dokunmak Üzerine’’ isimli sergisi ile Ankaralı sanatseverlerle buluŐuyor.

Mavitan, genellikle Őifa, bilgelik, iyilik, güzellik konuları etrafında eserlerini üretiyor ve insana dair günün sorunlarından ilham alarak, estetik değerlerin kendisi için öneminin altını çiziyor. Sanatçının ‘‘Dokunmak Üzerine’’ isimli sergisi son dönemlerde yaŐanan olaylar ve deęiŐimler üzerine yoęunlaŐıyor. Mavitan, pandemi nedeniyle insanların yaŐam alışkanlıklarının deęiŐtięi bu süreçte, ‘‘Dokunmak Üzerine’’ isimli sergisinde dokunmanın önemini insanlara düşündürmeyi amaçlıyor.

Sanatçının geçmiş sergilerinde de alışık olduğumuz eski bir teknik ve geleneğe dayanan cam altı eserlerini farklı teatral sahneleri canlandırdığı görsellerle bir araya getirerek sergiliyor. Günümüzde çok az sanatçının kullandığı, farklı boya ların görülen imajın tam tersi sırayla boyanmasıyla oluŐturulan cam altı tekniği Alev ErmiŐ Mavitan tarafından bu sergide de ustaca kullanılıyor.

Mavitan sergiyi Őöyle açıklıyor: ‘‘İkilemeler, ikili figürler, itildiğimiz yalnızlıklara itirazdır. Bu röfle halleri, bu mitoz çoğalma bir başkaldırıdır. Ve inadına rengarenktir, inadına yaŐam doludur, inadına dokunmak üzerinedir, inadına resimdir.’’

Alev ErmiŐ Mavitan'ın ‘‘Dokunmak Üzerine’’ isimli sergisi 29 Ocak – 1 Mart 2021 tarihleri arasında cumartesi, pazar hariç her gün 12.00 - 19.00 saatleri arasında Galerie Siyah Beyaz'da ziyaret edilebilir.

Daha fazla bilgi için;

Galerie Siyah Beyaz
Kavaklıdere sokak 3/1-2 Őili Meydanı Ankara
t. 0312 467 7234
www.galerisiyahbeyaz.com
galerisiyahbeyaz@gmail.com



ALEV ERMİŐ MAVİTAN
On Touching
January 29 – March 1, 2021

Alev ErmiŐ Mavitan is meeting with art lovers in Ankara with her exhibition “On Touching”, which will be held in Gallery Siyah Beyaz between January 29 – March 1, 2021.

Mavitan, generally produces her works around the issues of healing, wisdom, kindness, beauty and she emphasizes the importance of aesthetics values for herself, inspired by the human problems of the present day. Her exhibition, “On Touching”, focuses on the recent events and changes. In her exhibition titled “On Touching”, Mavitan aims to make people think about the importance of touching during a period in which the life habits of people have changed due to the pandemic.

The artist exhibits her reverse glass paintings we are used to see in her previous exhibitions, which are based on an old technique and tradition, this time with the visuals of the recreation of various theatrical scenes. The reverse glass painting technique in which the seen image is painted with various paints with a reverse order and which is used by very few artists today, is skillfully employed in this exhibition by Alev ErmiŐ Mavitan.

Mavitan explains the exhibition as follows; “The duplications, double figures are an objection to the loneliness we are pushed towards. These states of highlighting, this mitosis is a rebellion. And it is deliberately colorful, deliberately full of life, deliberately on touching and deliberately painting.”

Alev ErmiŐ Mavitan’s exhibition, “On Touching” can be visited at Gallery Siyah Beyaz between January 29 – March 1, 2021, from 12 p.m. to 7 p.m. every day except Saturdays and Sundays.

For more information;

Gallery Siyah Beyaz
Kavaklıdere sokak 3/1-2 Őili Meydanı Ankara
t. 0312 467 7234
www.galerisiyahbeyaz.com
galerisiyahbeyaz@gmail.com