

# SIYAH BEYAZ

ALİ KOTAN  
Kelebeğin Ölümü  
19 Eylül - 19 Ekim 2020

Galeri Siyah Beyaz, 2020 - 2021 sezonunu Ali Kotan'ın 19 Eylül - 19 Ekim tarihleri arasında gerçekleşecek "Kelebeğin Ölümü" isimli sergisi ile açıyor.

"Kelebeğin Ölümü" sergisi, 2019 yılında Türk edebiyatının duayen isimlerinden Selim İleri ile entelektüel sohbetlerinden beslenerek ürettikleri resim ve yazıları içeren "Gece Sirenleri" serisinden ilk defa sergilenecek resimlerden oluşuyor.

Ali Kotan ve Selim İleri; Faruk Sade'ye ithaf edilen, 330 eserden oluşan ve çalışmaları yaklaşık 3 sene süren bu disiplinler arası sergi ve kitap projesini "metin ve imgenin dünya karşısındaki varlık ve hiçlik kavgası" olarak tanımlıyor. Daha önce Folkart Gallery ve Cermodern'de sergilenen "Gece Sirenleri" sergisinden Galeriy Siyah Beyaz'da gösterilecek eserler ise kitapta var olan ancak henüz sanatseverlerle buluşmamış olanlar.

Adını sanatçının aynı isimli eserinden alan "Kelebeğin Ölümü" sergisinde ayrıca Ali Kotan'ın alışkın olduğumuz dışavurumcu, soyut ve figüratif eserleri ile bu kaotik patlamalarının üzerini beyazla örttüğü eserleri de yer alıyor.

Sanatçının Galeriy Siyah Beyaz ile 1989 yılından beri paylaştığı serüvenin son sergisi "Kelebeğin Ölümü" 19 Eylül - 19 Ekim tarihleri arasında pazar hariç her gün saat 12.00 - 19.00 saatleri arasında Galeriy Siyah Beyaz'da görülebilir.

Daha fazla bilgi için;

**Galeriy Siyah Beyaz**  
Kavaklıdere sokak 3/1-2 Şili Meydanı Ankara  
t. 0312 467 7234  
[www.galerisiyahbeyaz.com](http://www.galerisiyahbeyaz.com)  
[galerisiyahbeyaz@gmail.com](mailto:galerisiyahbeyaz@gmail.com)



ALİ KOTAN  
Death of the Butterfly  
September 19 – October 19, 2020

Gallery Siyah Beyaz opens the 2020-2021 season with Ali Kotan's exhibition, "Death of the Butterfly", which will be open to visitors between September 19 – October 19.

"Death of the Butterfly" consists of the paintings that have not yet been exhibited from the "Night Sirens" series, which includes the paintings and texts produced as a result of Ali Kotan's intellectual conversations with one of the doyens of Turkish literature, Selim İleri, in 2019.

Ali Kotan and Selim İleri define this interdisciplinary exhibition and book project, which consists of 330 artworks, the studies of which lasted about 3 years and dedicated to Faruk Sade as; "the existence and nothingness battle of the text and the image, against the world". The artworks that will be shown at Gallery Siyah Beyaz from the "Night Sirens" series, which was already exhibited at Folkart Gallery and Cermodern, will be the ones that are included in the book but have not yet been presented to art lovers.

The exhibition "Death of the Butterfly", which is named after one of the artist's artworks, includes Ali Kotan's expressionist, abstract and figurative works that we are used to, as well as the works he covered the chaotic eruptions with white.

"Death of the Butterfly", which is the latest exhibition of the artist, who shares an adventure with Gallery Siyah Beyaz since 1989, will be open to visitors at Gallery Siyah Beyaz between September 19 – October 19, from 12 a.m. to 7 p.m. every day except Sundays.

For more information;

**Gallery Siyah Beyaz**

Kavaklıdere sokak 3/1-2 Şili Meydanı Ankara

t. 0312 467 7234

[www.galerisiyahbeyaz.com](http://www.galerisiyahbeyaz.com)

[galerisiyahbeyaz@gmail.com](mailto:galerisiyahbeyaz@gmail.com)