



DANIELE SIGALOT  
Yepyeni Bir Tekrar  
01.12.2017 – 01.01.2018  
açılış: 01.12.2017, cuma 18:00

Daniele Sigalot'un Ankara'da gerçekleşecek ilk sergisi 'Yepyeni Bir Tekrar' 1 Aralık'ta Galeri Siyah Beyaz'da açılıyor. Sergi, geçtiğimiz yıl İtalya'da Potenza Arkeoloji Müzesi ve Caserta Sarayı gibi önemli yerlerde sergiler açan İtalyan asıllı sanatçının yerleştirme ve heykellerini bir araya getirecek.

Tekrarı eserlerini üretiminin ana meselesi haline getiren Sigalot, bir zanaatkar gibi objeyi üretimde tekrar etmenin hiçbir zaman mümkün olmayışından hareketle, her tekrarın farklılığından ilham alıyor. Birbirlerini andıran ve benzeşen objeleri çoğaltarak yanyana veya üst üste, istifleyerek, üretimin tekrarını pekiştiriyor. Biribiri üzerine yığılmış buruşturulmuş kağıtları bir totem haline getirerek, iyi fikirlerin yerine yenilerini alışını ve yaratıcı yazım sürecini bir manada fiziksel hale getiriyor. Her yeni fikir bir öncekinin üzerine çıkıp birikiyor. Sigalot kağıt uçakları, metalle temsil ederek renkli yerleştirmelerle oyuncu bir hava ile askeri sertliği bir araya getiriyor. Sigalot sanata yazdığı açık mektupla eleştirdiği noktaları kavramsal ve esprili bir dille izleyiciye aktarıyor.

Daniele Sigalot'un dil, tekrar, zanaatkarlık, oyun ve yaratıcılığı ön plana çıkardığı eserleri 'Yepyeni Bir Tekrar' sergisi izleyiciyle, 01.12.2017 – 01.01.2018 tarihleri arasında Galeri Siyah Beyaz'da buluşacak.

Daha fazla bilgi için;

Galeri Siyah Beyaz  
Kavaklıdere sokak 3/1-2 Şili Meydanı Ankara  
t. 0312 467 7234  
[www.galerisiyahbeyaz.com](http://www.galerisiyahbeyaz.com)  
[galerisiyahbeyaz@gmail.com](mailto:galerisiyahbeyaz@gmail.com)



DANIELE SIGALOT  
A Brand New Repetition  
01.12.2017 – 01.01.2018  
opening: 01.12.2017, friday 18:00

Daniele Sigalot's first exhibition in Turkey 'A Brand New Repetition' is opening in Gallery Siyah Beyaz on the 1<sup>st</sup> of December. The exhibition will bring Italian artist's installations and sculptures together whom artworks have been exhibited at significant places as Potenza Archeological Museum and Caserta Palace in Italy in the last year.

Sigalot, who centers repetition at the core of his production, departs from the impossibility of identically repeating like a craftsman, earns his inspiration of discrepancy of the actions' recurrence. He augments the objects that resembling and analogic to each other, by reinforcing his production through piling them side by side or on end. He transforms the substitution of the old ideas with better ones and creative writing process into a physical entity by stacking metal crumpled looking papers on top of another which appears as a totem. Every new idea mount on top of the other. Sigalot represents paper planes by metal and aluminum bringing a playful atmosphere and military toughness together with these colorful installations. Sigalot conveys his criticism with a conceptual and humorous tone through an open letter written to art.

The works of Daniele Sigalot, who adopts language, repetition, craftsmanship, play and creativity as his foreground, will meet his viewers at Gallery Siyah Beyaz between 01.12.-27.12.2017 with the 'Brand New Repetition' exhibition.

For more information;

Gallery Siyah Beyaz  
Kavaklıdere sokak 3/1-2 Şili Meydanı Ankara  
t. 0312 467 7234  
[www.galerisiyahbeyaz.com](http://www.galerisiyahbeyaz.com)  
[galerisiyahbeyaz@gmail.com](mailto:galerisiyahbeyaz@gmail.com)