

SIYAH BEYAZ

DEVABİL KARA

O Ne?, O Kim?

22 Nisan – 21 Mayıs 2022

Açılış: 22 Nisan 2022 Cuma, 18:00

İz, bellek, gölge üzerinden sanat dili oluşturan Devabil Kara'nın "O Ne?, O Kim?" isimli sergisi 22 Nisan 2022 Cuma günü Galeri Siyah Beyaz'da açılıyor.

Devabil Kara, insan algısını sıradan nesne ve mekan algısından farklı düzeye taşıyan izler, gölgeler ve sis metaforlarını, çok katmanlı yapılar kullanarak eserlerine yansıtıyor. Sanatçının amacı minimal bir etki ya da hiçlik duygusu yaratmak yerine gerçek ile hayal arasında sıkışan ve yaşamın akışı içinde görmezden gelinen derinlikli ara durumlara dikkat çekmektir.

Kara, insanı ister istemez sormak zorunda bırakan "O ne?, O kim?" sorularını; izler, gölgeler ve sis gibi fiziksel fenomenleri odağına alarak izleyicisini yaşamın belirsizliklerini ve gizemlerini farklı bir duyarlılıkla sorgulamaya davet eder. Bu çerçevede izleyicinin, tanımsız, silikleşmiş, belirsiz olan şeyler karşısında düşünce alanını olağandan daha farklı ve daha aktif çalıştırması gerekir.

Sanatçı, resimlerinde kullandığı metaforlarla izleyicinin tenine gönderme yapar. Bu bağlamda selüloz, mum ve doğal pigmentler tuval üzerinde birleşerek ten gibi eskir ve kırışır. Devabil Kara, "O Ne?, O Kim?" sergisinde izleyiciyi, alışık olduğu görsel dünyanın kolayca fark edilmeyen alanlarına odaklayarak farklı düşünme ve sezgi biçimlerini deneyimlemeye davet ediyor.

Devabil Kara'nın "O Ne?, O Kim?" isimli solo sergisi, 22 Nisan – 21 Mayıs 2022 tarihleri arasında Galeri Siyah Beyaz'da ziyaret edilebilir.

Daha fazla bilgi için;

Galeri Siyah Beyaz

Kavaklıdere sokak 3/1-2 Şili Meydanı Ankara

t. 0312 467 7234

www.galerisiyahbeyaz.com

galerisiyahbeyaz@gmail.com



SIYAH
BEYAZ

DEVABİL KARA

What is that?, Who is that?

April 22 – May 21, 2022

Opening: April 22, 2022, Friday, 6 p.m.

The exhibition What is that? Who is that? by Devabil Kara, who creates a language of art through mark, memory and shadow, opens at Gallery Siyah Beyaz on Friday, April 22, 2022.

Devabil Kara reflects the metaphors of marks, shadows and fog, which carry human perception to a different level than ordinary object and space perception, in his works by using multi-layered structures. Rather than creating a minimal effect or a sense of nothingness, the aim of the artist is to draw attention to the deep in between situations that are caught between reality and imagination and are ignored in the flow of life,.

Kara invites the viewer to question the uncertainties and mysteries of life with a different sensitivity by focusing on physical phenomena such as marks, shadows and fog and the questions of What is that? Who is that?, which he makes the viewer ask unavoidably. In this framework, the viewer should function their field of thought in a different and more active way than usual in the face of things that are undefined, obscured and uncertain.

The artist refers to the skin of the viewer with the metaphors he uses in his paintings. In this context, cellulose, wax and natural pigments combine on the canvas and age and wrinkle like skin. Devabil Kara invites the viewer to experience different ways of thinking and intuition by focusing on unremarked fields of the visual world that they are accustomed to, in his exhibition "What is that?, Who is that?".

Devabil Kara's solo exhibition, "What is that?, Who is that?" can be visited at Gallery Siyah Beyaz between April 22 - May 21, 2022.

For more information;

Gallery Siyah Beyaz

Kavaklıdere sokak 3/1-2 Şili Meydanı Ankara

t. 0312 467 7234

www.galerisiyahbeyaz.com

galerisiyahbeyaz@gmail.com