

SIYAH BEYAZ

ARDAN ÖZMENOĞLU

“Abilerim Ablalarım”

15.01.2015- 17.02.2015

açılış: 14.01.2015, perşembe 18:30, Öktem&Aykut

15.01.2015, cuma 18:00, Galeri Siyah Beyaz

Ardan Özmenoğlu'nun 2016 yılındaki ilk kişisel sergisi *Abilerim Ablalarım*, Ankara ve İstanbul'da aynı zamanda iki ayrı galeride bir bütün olarak gerçekleşiyor. Galeri Siyah Beyaz ve Öktem&Aykut, Türkiye güncel sanat ortamında istisnai bir iş birliği yaparak, Özmenoğlu'nun tek sergiye ait birbirini tamamlar nitelikteki yeni eserlerine beraberce ev sahipliği yapıyor.

Özmenoğlu eserlerinde Türk ve küresel popüler kültüre ait ifade ve imgeleri altüst edişi ile tanınıyor. Özellikle post-it not kağıtları ve neon kullanarak ürettiği eserlerinde, malzemenin beraberinde getirdiği anlam yükü ile beraber; kültürel tarih ve gündelik hayatın üst üste bindiği özel bir dil geliştiriyor. Özmenoğlu, iletişim ve teknoloji hızıyla tanımlanan çağımızda, anlam ve referans bolluğunun kaygan zemininde, işaretler ve imgeler arasından yaptığı slalom ile Türkiye güncel sanatında benzersiz bir çizgi tutturuyor.

Abilerim Ablalarım, Özmenoğlu'nun referans havzası ile malzeme ve imge dağarcığını genişleten bir sergi. Sergide, Özmenoğlu'nun eleştirel yaklaşımı ile mizahı ise iyiden iyiye keskinleşiyor. Yine de bu keskin dil, Türkiye kitle kültürünü sevecenlikle kucaklıyor, onu alt üst ettiği anlarda, yaşadığımız hayatı bir nebze havalandırmış da oluyor.

Daha fazla bilgi için;

Galeri Siyah Beyaz

Kavaklıdere sokak 3/1-2 Şili Meydanı Ankara

t. 0312 467 7234

www.galerisiyahbeyaz.com

galerisiyahbeyaz@gmail.com

SIYAH BEYAZ

ARDAN ÖZMENOĞLU

“My Brothers and Sisters”

15.01.2015 - 17.02.2015

opening: 14.01.2015, thursday 18:30, Öktem&Aykut

15.01.2015, friday 18:00, Gallery Siyah Beyaz

Ardan Özmenoğlu’s first one-person exhibition in 2016, *My Brothers and Sisters*, takes place in two different cities, Istanbul and Ankara, as a whole. Gallery Siyah Beyaz and Öktem&Aykut realize an exceptional collaboration within the contemporary Turkish art scene and entertain Özmenoğlu’s new works together. Different but complementary pieces will be on display in two different gallery spaces.

Özmenoğlu’s work is especially known for its subtle subversion of expression and images that belong to both Turkish and global popular culture. She developed a certain language where she juxtaposed elements of cultural history and the quotidian, that is masterfully blended with the wide range of connotations equipped by her frequent use of post-it notes and neon lights as materials. Of an era defined by the rapid technology of communications, Özmenoglu masterfully moves in a slalom on the slippery basis laid by the abundance of local and global meanings and connotations. Hence, she draws a unique line within the realm of Turkish contemporary art.

My Brothers and Sisters expands Özmenoğlu’s wide range of references and her lexicon for images and material even further. In the exhibition, her critical approach and humor sharpens to clinical ends. Nevertheless, this sharp tongue also tends to lovingly embrace the Turkish mass culture, even in times when it subverts it, her approach is also willing to refresh the daily culture of the overbearing Turkish society.

Daha fazla bilgi için;

Galeri Siyah Beyaz

Kavaklıdere sokak 3/1-2 Şili Meydanı Ankara

t. 0312 467 7234

www.galerisiyahbeyaz.com

galerisiyahbeyaz@gmail.com